

Carta del Consejo de Redacción

Continuamos celebrando el 30 aniversario de esta su revista; felices porque este año la VIII CONFERENCIA LATINOAMERICANA DE CRÍTICA JURÍDICA fue acogida en dos países de nuestra América Latina: La Plata, Argentina y Quito, Ecuador. Mantenemos nuestros esfuerzos y motivaciones para que cada vez, en el camino, *CRÍTICA JURÍDICA* consolide un grupo fortalecido, que no será posible sin todos ustedes, los lectores y todos aquellos que aportan valiosas discusiones con sus artículos, reseñas y entrevistas.

Ante todo no podemos dejar de mencionar los conflictos sociales que se han desarrollado en este año, tanto en nuestro país como en países de nuestra América Latina y que dan contexto a los artículos que se publican en este número. La huelga de trabajadores del sector agropecuario en Colombia, fuertemente reprimida. Las movilizaciones del magisterio mexicano contra la reforma laboral-educativa. La manifestación constante en repudio al actual presidente de México, ambas reciamente reprimidas. La violencia sutil de los gobiernos de “izquierda” en Ecuador y Bolivia contra la posibilidad de disidencia y crítica al sistema. Las constantes movilizaciones sociales no son más que la muestra de la resistencia de los pueblos contra el poder hegemónico.

Siendo así, en este número podemos encontrar los siguientes artículos, *Relaciones de trabajo, discriminación, violencia y derechos humanos* de Daniel Cieza. *Contingencia y derecho: aportes para una radicalización de la crítica jurídica* de los autores Sabrina Villegas Guzmán, María Florencia Pasquale y Jorge Foa Torres. El artículo *Pasarle al derecho “el cepillo a contrapelo”: literatura y delito en un recorte de Aguafuertes porteñas de Roberto Arlt*. De M. Jimena Sáenz que nos posibilita a adentrarnos a la literatura de Roberto Arlt quien como documentalista muestra con su trabajo lo violento y atroz del sistema capitalista y del uso del derecho.

De la misma manera podemos Introducirnos en el análisis de la demora en la administración de justicia con el artículo *Moldeando el problema y sus soluciones: Los discursos técnicos sobre la demora en la administración de justicia penal* de Pablo Ciochini. Al

CARTA DEL CONSEJO DE REDACCIÓN

cual sigue el trabajo de Cristian Furfaro, *Sobre la construcción de herramientas teórico-metodológicas para analizar y discutir la extensión universitaria*.

Asimismo nos sumergimos en la reflexión sobre la maternidad con el artículo *La decisión de ser madre: un derecho de toda mujer* de María del Pilar González Barreda. Seguido del artículo *El sistema federal: un obstáculo para la pluralidad jurídica latinoamericana y una negación de la autonomía indígena en México* de Amanda Villaviencio Peña. Finalizando con el trabajo de Ezequiel Kostenwein titulado *Criminología menor algunas proposiciones*.

Artículos que se complementan con las entrevistas realizadas a Bolívar Echeverría sobre el tema indígena y el de la naturaleza. La entrevista a Mariestella Svampa sobre el nuevo constitucionalismo y la criminalización de la protesta social en Argentina. Por último una entrevista a los abogados Juan de Dios Hernández y Jesús Robles Maloof acerca de la criminalización de la protesta en México, específicamente en los actos de represión de septiembre y diciembre.

Además de la reseña al libro *Criminalización de la protesta social* realizada por Blanca Estela Melgarito Rocha. Nos complace presentar un par de textos de Adolfo Ramírez, que con sus letras logra abrir las vetas más sencibles de nuestro pensamiento

Los esfuerzos de todos aquellos que hacen posible esta revista con sus letras, manos, historias, vivencias, todos se conjunta en un *nosotros*. Que rinde frutos pues hemos logrado mantener este espacio abierto al pensamiento crítico. Para finalizar seguimos invitando a nuestros queridos amigos, lectores y todo interesado, a participar en la convocatoria para el envío de trabajos para nuestras nuevas secciones: LITERATURA CRÍTICA y CRÍTICA GRÁFICA, por supuesto, también con el envío de artículos, entrevistas y reseñas.

El Consejo de Redacción